

Madrid, Spain

Learn advanced Spanish.

Listen to the conversation.

Read the transcript.

Answer the questions.

Listen again.

Try to do the task your self.

Audio

Essential words and phrases to understand this conversation:

fuera de casa con los amigos: outside the house with friends

significa que: it means that

apoyo social: social support

estaba funcionando muy bien: it was working very well

otra perspectiva: another perspective

sociedades muy desarrolladas: very developed societies

este barrio: this neighborhood

los espectáculos: the shows

los últimos treinta años: the last thirty years

desde el punto de vista: from the point of view

Transcripción

Janina: Vamos a empezar. ¿Puedes decirme un poquito sobre tu vida, por

favor?

Eva: ¿De mi vida? A ver, pues yo nací en Madrid y mi familia también es de Madrid que no es muy frecuente porque mucha gente en Madrid viene de otro sitio. Entonces mi padre sí es de Madrid, mi madre no y estudié aquí, y estudié historia en la universidad. Después por diferentes razones empecé a trabajar enseñando español y entonces hice un master para enseñar español, y después del master pensé que era un buen momento para tener una experiencia de trabajo fuera de España y entonces fui a vivir a Roma y trabajé en Roma dos años, en Italia. Y después volví y comencé a trabajar en la escuela donde trabajo ahora hace ya 13 años y ahora bueno no estoy casada, vivo sola en un piso en Madrid, en el centro y bueno, mi vida familiar tiene que ver con mis padres ahora que son mayores, entonces bueno tengo un poco de, estoy un poco pendiente de ellos. Mis sobrinas que tengo de diferentes edades y ahora hay bebés, bueno niños pequeños de tres años y jóvenes de 29 y adolescentes, y los amigos. Esa es un poco la vida que hay. Me gusta viajar pero ahora no viajo mucho porque no tengo mucho dinero, entonces bueno pues...

Janina: Tengo el mismo problema.

Eva: Sí, creo que es bastante frecuente y me gusta hacer cosas en casa y fuera de casa con amigos, en la medida en que puedo. Es lo que suelo hacer.

Janina: Bien. La educación. ¿Nos puedes decir tu opinión sobre el sistema educativo aquí? ¿Cómo debería ser mejor...?

Eva: Bueno el sistema educativo español es una de esas cosas que cada 10 años los políticos deciden que hay que hacer una gran reforma, entonces lo reforman y le dan la vuelta. Eso significa que tiene muchos problemas y significa que no se termina de arreglar nunca. Ahora, bueno la educación pública, el sistema público en general, el sistema en general ha mejorado bastante en los años 90 y 2000. Tiene problemas, hay mucha gente que hay una gran cantidad de abandonos del estudio, hay muchos chicos que con 16 años están dejando, dejan los estudios. Es obligatorio estudiar hasta los 16 años pero, y entonces están en el colegio hasta los 16 o en el instituto hasta los 16 pero muchos con el título oficial o sin el título, a los 16 lo dejan y antes de esta crisis que tenemos ahora había más opciones de trabajo, de trabajo fácil o sin formación. Un trabajo para el que no se necesitaba formación así que por esa razones y quizás por razones culturales en los últimos 10 años, 15 años hay una gran cantidad de jóvenes que dejan el sistema educativo

demasiado pronto. Estamos en el 30 % que es muchísimo. En Europa, la media europea es de 15 % que ya es bastante, pero aquí se dobla. Por otro lado hay muchos estudiantes universitarios así que hay un poco los dos extremos en España. Por otro lado en los últimos 30 años la clase media española se ha estabilizado, hasta esta crisis se ha estabilizado y entonces se ha conseguido que gran cantidad de estudiantes de la etapa media de etapa social, de clase social media pues vayan a la universidad; que es la primera vez que esto sucede en España. Y entonces hay muchos estudiantes universitarios que ahora tienen muchos problemas para encontrar trabajo también. El sistema educativo bueno, creo que habría que aplicar o dedicar más dinero, más tiempo a la formación de los profesores, no porque los profesores estén mal formados sino porque es muy importante la formación de los profesores. Entonces creo que cuanta más formación tengan y más apoyo social, apoyo institucional, apoyo económico también, apoyo de medios también tenga eso va a repercutir, va a influir en la calidad de la enseñanza. A veces he explicado esto en mis clases, entonces he visto y he estudiado algunos datos ¿No? Por eso tengo un poco de información. Entonces la conclusión a la que he sacado es que lo mejor que se puede hacer es invertir en la formación del profesorado. Y eso entonces va hacer que los problemas que hay puedan tener las herramientas para solucionar los problemas que hay en las clases. Otra cuestión también que me parece importante es dar apoyo a los profesores, en realidad es la misma cuestión pero dar apoyo en las aulas. Los profesores ahora tienen estudiantes de, tienen clase de 25 de 30 estudiantes que bueno, puede parecer mucho o poco dependiendo de con qué lo comparemos. Pero a veces tienen en clases, clases de idioma extranjero, de lengua extranjera entonces con ese número de estudiantes no es fácil de que hablen o que llegue el nivel a todos. O a veces tienen dentro de las clases tienen estudiantes con necesidades especiales. Si no tienen un apoyo extra en la clase no pueden atender a estos estudiantes y al resto de los estudiantes también. Entonces ahora con la crisis se está dando muchas, se están viendo problemas también en la educación y creo que es un error quitar dinero, creo que hay que controlar cómo se gasta el dinero y controlar cómo se trabaja y cuánto se trabaja. Ahora porque hay profesores que aprovechan que bueno que se cierra la puerta de la clase y bueno nadie sabe muy bien qué haces, pero conozco profesores de enseñanza media, profesores de instituto, de secundaria que trabajan muchísimo y entonces creo que hay controlar los que no trabajan mucho, controlarle el trabajo, controlar su resultados porque eso va hacer que se respete más el trabajo de los profesores y va hacer que el profesor que trabaja sea valorado y es importante esa valoración de la sociedad ¿No?

Janina: Sí. Muy bien. El desempleo, la situación actual ¿Nos puedes decir un poquito sobre cómo pasó aquí? ¿Qué está pasando ahora en este país?

Eva: Pues ahora hay esta tasa de desempleo bastante, muy alta ¿No? Que casi llega a 26 % en este momento o algo así, que es muy alta y a mí a veces cuando hablo con gente que no es de España, me gusta recordar cosas ¿No? Por ejemplo que en los años 90, en los años 2000 antes de la crisis cuando la economía española aparentemente era una economía muy fuerte que crecía mucho, el desempleo en España solamente bajó el 10 %. Entonces en ese momento de crisis tan alta, de perdón de economía tan buena, el desempleo ya era alto, todavía era alto. Eso y yo recuerdo otros momentos en los años 70, en los 80 donde había un desempleo muy alto también, pues del 20 % o más el 20 %. Entonces esto ha sido una discusión constante en los últimos 30 años en España ¿No? Por qué esta situación del empleo. Creo que por problemas estructurales, en la forma de cómo se entiende el trabajo que no puedo solucionar y no puedo explicar muy bien porque pienso que si fuera fácil de hacer pues alguien lo habría solucionado. También en este último, en esta situación actual hay un desempleo muy alto en parte porque la economía española estaba basada en tener como pilares muy fuertes sectores como la construcción que consume una cantidad de empleo, una gran cantidad de empleo. Entonces en el momento en que todo el sector de la construcción ha caído entonces esto significa mucho desempleados, y el otro sector fuerte es el sector del turismo y el sector del turismo tiene una gran cantidad de empleo pero estacional. Entonces en los meses desde junio a septiembre, el desempleo en España baja pero siempre es estacional, después sube porque todo ese gran, esa gran industria del turismo que se reactiva durante el verano, a partir de septiembre-octubre baja otra vez. Entonces esto hace que haya una, esto hace que sea mayor la cantidad de empleo pero como digo, ha sido un problema en realidad desde hace 20-30 años. La industrialización en España no es tan fuerte como en otros países que es un empleo más estable y un empleo más, es una red de trabajo más sólida ¿No? Que se desequilibra con menos facilidad y no es tan fuerte la industrialización en otros sectores no es tan fuerte como en otros países. No se ha, es una inversión probablemente es una inversión lenta y es un, es algo que hay que hacer con una perspectiva de futuro más larga y normalmente lo que en mi opinión lo que pasa desde ese punto de vista, desde la acción del gobierno, de los gobiernos, diferentes gobiernos centrales pero también locales; y desde los empresarios es buscar el rendimiento rápido. Y el máximo rendimiento posible independientemente sin pensar en una, sin pensar o sin que haya una... Un impulso de algo más profundo y más sólido para el futuro. Para mí esos son algunos de los

problemas que hay sobre el empleo

Janina: Gracias. Y... Hay una conexión entre la educación y el desempleo, y la crisis económica.

Eva: Pues hay una conexión muy rápida, creo que es una cosa muy fácil. Creo que antes lo he dicho porque durante los años 90-2000 cuando la economía española estaba funcionando muy bien ¿No? Aparentemente funcionaba muy bien había una gran llamada al empleo ¿No? De trabajar. Entonces eso provocó que, ha provocado que muchos jóvenes se sintieran, sintieran que era inútil o innecesario continuar los estudios que es una actividad bastante dura y que tienes una recompensa a largo plazo, no a corto plazo. Porque era fácil salir de la escuela, salir de instituto, ponerse a trabajar era un trabajo duro, a lo mejor en una construcción pero a lo mejor tenían un sueldo de mil, a veces más. 1500-2000 euros que para jóvenes de 17-18-20 años es mucho dinero en las ciudades pequeñas en España. E incluso fue efecto de llamada de emigrantes ¿No? Ese auge de la economía española eso hizo que esa generación viniera a España ¿No? Entonces creo que ha tenido una consecuencia en la educación directa y después sobre la crisis, el otro problema que yo veo es el desencanto de los jóvenes ¿No? Los jóvenes ahora, los jóvenes de 20 años pero también los jóvenes de 29 e incluso los niños de 12-15 años, ven que las personas que estudian y las personas que no estudian tienen problemas para conseguir trabajo y además también ven que sus sueldos no son, no hay una diferencia tan alta, tan grande de sueldo entre una persona que ha estudiado y una persona que no ha estudiado. A veces no hay ninguna diferencia, a veces gana más una persona que no tiene una formación muy alta. Normalmente en los países desarrollados estudiar, estudiar una carrera, tener estudios superiores siempre hace casi automáticamente que tu nivel de ingresos, tu nivel de salarios sea alto respecto a las personas que no tienen estudios superiores; en España esa distancia es muy corta o no hay distancia. Ganan lo mismo los que tienen estudios superiores y los que no, en muchos casos y eso es lo que perciben los jóvenes. Entonces la omisión, el interés o el deseo de estudiar para mejorar su vida pues no está tan claro y yo veo que esto puede ser negativo para el nivel educativo español en general.

Janina: Interesante. La inmigración. Con la crisis económica ¿Hay menos inmigración? ¿Qué ha tenido, qué efecto ha tenido la inmigración en el desempleo actual?

Eva: Bueno eso probablemente hay opiniones diferentes ¿No? En general no

hay una idea de causa-efecto ¿No? Hubo mucha inmigración y entonces ahora el desempleo es muy alto porque vamos a decir, la mayoría de los desempleados son los emigrantes que vinieron. No, no hay esa relación de causa-efecto. Creo que no se puede hacer pero seguramente otras personas te pueden decir que bueno que si no hubiera ese nivel de inmigración probablemente un seis o un siete, probablemente un 8 % pues bajaría el desempleo ¿No? Creo que eso es una combinación fácil de hacer. Cuando había una situación económica buena o aparentemente buena, entonces eso produjo una gran llamada creo que no solamente en España, creo que era Europa la que tenía una situación económica y España era solamente un país de Europa, en parte. Entonces y ahora hay dentro de los desempleados, hay un porcentaje alto de personas que son españoles y un porcentaje que son emigrantes. Hay menos emigración ahora, claro. Se está hablando de la crisis en Europa y en España en todo el mundo entonces hay menos inmigración y también hay muchos emigrantes que han vuelto a sus países. Bueno aquí no tienen trabajo, han mejorado las situaciones económicas en algunos países por ejemplo en Ecuador, por ejemplo en países del este europeo; Polonia, Rumania. Entonces es fácil decir que la inmigración o que parte de la causa de desempleo actual es la inmigración, creo que eso es una acusación muy simple y yo no la hago. Y en general por lo que leo no sé, pero seguramente sí hay gente que lo hace.

Janina: Gracias. La mujer, como estaba diciendo el clímax ha cambiado muchísimo el rol, el papel de la mujer en la sociedad ¿No? La generación de nuestros abuelos, los papeles eran muy claro sí, pero ahora no están tan claros ¿No? ¿Ves diferencia entre la vida de las mujeres de nuestra generación y la de nuestras madres, nuestras abuelas y...?

Eva: Sí, sí, sí. Hay una diferencia enorme ¿No? No sé si es buena o mala pero hay una diferencia muy grande. Si pienso en pues cómo era la vida de las mujeres hace 30-40 años, la mayoría hace 40 años la mayoría de las mujeres en realidad su papel en la vida era casarse y formar una familia ¿No? Y en muchos casos no tenían otra perspectiva, no tenían otra... O ellas o desde afuera, la familia, la sociedad no les daba otro camino. Muchas se reciclaron ¿No? Muchas son las que hicieron la revolución femenina ¿No? Y muchas se reciclaron y quisieron salir de ese papel un poco cerrado y trabajar, y tener su propia independencia económica ¿No? Que creo que es la base del cambio. La diferencia que yo veo es eso, la independencia económica que hace que tengas una perspectiva; bueno tu vida puede ser mejor o peor pero tomas tus decisiones también. Lo que no sé si es todo bueno o todo malo ¿No? Tú decías que ahorita estamos en proceso de transición y yo creo que es

verdad. Porque lo que ha pasado es que ahora las mujeres trabajan fuera de casa y trabajan en casa y la responsabilidad de la casa de digamos la intendencia de la casa, la limpieza y la camina, y especialmente de los hijos, la educación de los hijos, la formación de los hijos, llevar a los hijos al médicos, atenderlos si están enfermos; todo eso cae sobre los hombros de la mujer de una manera natural, es un peso natural. Es ella la que tiene que reaccionar y cada vez decir: "No, tú puedes ir al médico o tú vas al médico porque yo no puedo faltar al trabajo otra vez, o tú puedes faltar al trabajo." Para mí es la posición frente a los hijos lo que tiene que producir el cambio. Es verdad que de cada vez hay más jóvenes, vamos a decir menores de 30 años, quizás también hasta 40 pero menos a lo que su relación con los hijos les importa más ¿No? Y entonces ellos están, dan un paso adelante y se ponen en primer plano para educar, formar y estar, pasar tiempo con sus hijo pero todavía la mayoría hay que empujarles un poco entonces no siempre los mejores tienen ganas de estar empujando constantemente eso que parece normal ¿No? Yo trabajo, tú trabajas y entonces hijos, familia, casa también se comparte. A veces tiene el empuje de hacer y a veces yo veo por mis amigos, mi familia que no siempre lo haces y al final, para no discutir, para no tener otra discusión tú haces el trabajo extra ¿No? Por eso digo que si esta es la revolución de las mujeres, hemos hecho muy mal negocio.

Janina: Sí, sí. Sí. Tienes razón.

Eva: No siempre, cuando digo esto todas mis amigas están de acuerdo conmigo ¿No? Obviamente la independencia económica es fundamental pero entonces ¿Qué hacemos con los hijos? ¿Quién cuida a los hijos? Yo creo que es absurdo tener hijos para que los cuide otra persona. Cuando los niños ya van al colegio se puede compatibilizar el tiempo ¿No? Pero trabajar yo para dar el sueldo a otra persona para que cuide a mis hijos, pues me parece extraño. No sé si esto es una opinión muy conservadora o no lo sé, pero creo que hay que modificar cosas y creo que en realidad lo que tiene que pasar es que el hombre pase adelante ¿No? Y se dé cuenta de que la responsabilidad familiar es de él también. Entonces tener hijos no es una cosa de la mujer y ya está.

Janina: Sí. Todavía creo que estamos todavía evolucionando ¿No? Porque las cosas han cambiado tanto pero...

Eva: Pero dentro de todo esto creo que tampoco hay que dar un paso atrás ¿No? A veces veo en mis clases veo a chicas muy jóvenes de todos los países, chicas de 20 años ¿No? Y a mí me asombra cuando me dicen cosas como: "Yo lo

que quiero es casarme." ¿Qué quieres hacer o cuál es tu plan a futuro? "Bueno pues casarme con un hombre rico..." Lo dicen de broma pero no dicen ser ricas ellas, dicen: "Casarme con un hombre rico." Y yo, es una cosa que todavía me deja perpleja ¿No? Personas de sociedades muy desarrolladas, los estudiantes que yo tengo son general de países muy desarrollados, económicamente muy desarrollados y normalmente son ellos mismos, familias económicas muy bien situadas. Y su principal interés no es tener una familia que puedo entender es casarme, que para mí eso es un poco diferente. Entonces no sé, me preocupa a veces que estemos, que se dé un paso atrás ¿No? Creo que yo recuerdo la vida de mi abuela y veo la vida de mi madre todavía, y bueno fue joven en los años 50, era joven en los años 60 y no, yo quiero tomar mis propias decisiones, no quiero que otras personas las tomen por mí pero hay cosas que hay que mejorar, pero dar un paso atrás no.

Janina: Gracias. Las fiestas. Acabas de decirnos un poquito sobre las fiestas de Madrid ¿No? ¿Puedes decirnos un poquito más? Si celebran varias diferentes cada año o...

Eva: Sí, bueno estaba hablando de la fiesta del 15 de agosto ¿No?

Janina: Sí.

Eva: Las fiestas del 15 de agosto en España son fiestas de... Son fiestas en toda España y digamos que el motivo general es motivo religioso que es sobre la virgen María, pero se ha convertido en fiestas locales, en cada ciudad tienen un nombre y una celebración diferente pues es la fiesta, es la virgen de la Asunción o es la virgen de... Tiene un sobrenombre diferente. En el caso de Madrid es la fiesta de la paloma y es la patrona de un barrio de Madrid, un barrio muy típico que es el barrio de la [24:56] que es un barrio que está en el centro y es uno de los más característicos de Madrid. Y entonces siempre es la fiesta, del 15 de agosto siempre es la fiesta de este barrio. Bueno, entonces hay una iglesia donde hay una imagen de la virgen, en este caso es una pintura y entonces la pintura tiene la imagen de la virgen de negro; es como una monja podríamos decir con algo blanco en la cabeza, entonces parece una paloma. Esa es un poco la idea, por eso se llama: "Paloma." Y entonces como esta iglesia está en este barrio, entonces es la fiesta de ese barrio y es lo que llamamos una: "Verbena." Una verbena es un concepto muy clásico y muy antiguo de las fiestas en España que es la fiesta en la calle. Entonces en la calle se instalan de forma temporal unos puestos, unos quioscos de comida, de bebida, incluso de baile, a veces hay música en vivo y la gente sale a la calle por la noche o

el mismo día de la fiesta, a veces con un traje típico, a veces no y entonces salen a pasear, para comer, para beber, para pasear, para ver un concierto, para bailar y vuelve a casa. Es muy divertido porque ahora han crecido un poco pero eran muy pequeñas, muy tradicionales entonces en el caso de Madrid eran como una pequeña fiesta de pueblo pero en una ciudad grande y moderna como Madrid, entonces era un poco como chocante. Nosotros vamos a ir a ver las fiestas de "Lava pies" que se parece un poco a eso. En el caso de "Lava pies" es el patrón que se llama San Lorenzo, hay una iglesia en "Lava pies" que se llama San Lorenzo, entonces es el patrón del barrio. Entonces es un poco la misma idea, creo que durante el mismo día de la fiesta en sí, es el día 10 u 11 pero no hay, no es festivo, solamente es día del barrio. Entonces uno o dos días antes hay los bares sacan un puesto para, porque va haber bastante y entonces hay más gente en la calle, hay comida, bebida, hay algún concierto también en vivo, en directo y en este caso se mezcla un poco porque es un barrio muy mezclado ahora con personas de otros países. Entonces hay cosas de países de otras culturas ¿No? Latinoamericana o africana, o china o india y entonces bueno, es un poco más diverso. Pero es originalmente era divertido porque era como ir a un pueblo pequeño dentro de Madrid.

Janina: Interesante, gracias. La corrida de toros ¿Puedes decírnos un poquito sobre tus opiniones?

Eva: Bueno, la corrida de toros o los toros en general es una, forma parte de las actividades que se organizan cuando hay una fiesta como la que antes he dicho ¿No? No es extraño que haya, pues es el día de la ciudad y entonces parte de los acontecimientos o de los espectáculos que se organizan, que organiza el ayuntamiento, que organizan las autoridades contratan conciertos y contratan una corrida de toros, es como una atracción más. Bueno esto se ha ido haciendo así, los toros no existen ahora, las corridas como existen ahora más o menos desde el principio del siglo XX o finales del XIX y se mantienen, y perviven. Cuánto tiempo más pervivirán pues yo no lo sé. Creo que cada vez menos, quiero decir, me parece que el final se está acercando. A mí no me gustan los toros en sí, me parece que como principio es un principio bastante brutal. Al final es el espectáculo sobre la muerte de un animal ¿No? Entonces como idea no me parece muy agradable ¿No? Aprecio el sentido estético. Hay muchos momentos en la corrida, hay muchos momentos entre en ese espectáculo que el toro, el toro es un animal que se considera en España un animal bonito, bravo, admirable y el torero que tiene su traje tan llamativo. Hay momentos estéticos ¿No? Momentos casi que como de

valet, puede haber. Muchos artistas pictóricos han hecho fotografías, cuadros, dibujos y entonces hay algo llamativo en su movimiento. Hay mucha gente a la que le gusta, mucha gente mayor pero también hay mucha gente joven a la que le gusta y cada vez más desde hace yo creo que no sé, 10 años hasta ahora, cada vez más hay opiniones radicalmente en contra porque creo que la opinión mayoritaria es una opinión pasiva. Bueno hay a los que les gusta mucho y a los que "ni fú ni fá." A lo mejor no les gusta pero tampoco son activamente, no están activamente en contra de los toros ¿No? Pero cada vez hay más gente que está activamente en contra de los toros. Entonces y además, la crisis económica está haciendo mucho más efectiva que las opiniones en contra, en realidad porque como decía, generalmente las contrataciones tienen parte de dinero público, son los ayuntamientos los que contratan o por lo menos participan en la contratación. Ahora los ayuntamientos no tienen dinero entonces en general, hay menos actividades en las fiestas en general y dentro de esas menos actividades hay menos toros también, menos corridas. Entonces hay mucho menos espectáculos este año que el año pasado, por ejemplo. Hace poco veía una noticia en la televisión que decía que muchos toreros españoles han estado yendo a Latinoamérica a torear porque no encuentran aquí, no les contratan aquí ¿No? Entonces bueno con algunas corrida en algunos países latinoamericanos donde todavía hay corridas, pues están sobreviviendo. Así que creo que va a extinguirse poco a poco, no sé si en cinco, 10, 15 o 20 años pero probablemente va ir desapareciendo.

Janina: ¿Puedes decirnos un poco sobre tu vivienda, no? ¿Una vivienda típica de Madrid?

Eva: Bueno en Madrid vivimos básicamente en pisos. Cuando alguien vive en una casa normalmente tiene un estatus económico alto o a veces bueno, hay también en algunos barrios periférico hay también chalets [32:29] digamos de construcción de los últimos 30 años que son más o menos de un nivel medio también. Pero la mayoría vivimos en pisos y creo que para los estándares europeos o estadounidenses, pisos pequeños. Un piso para cuatro personas de 190 a 110 metros cuadrados es normal y todos los consideramos normal, eso significa que las habitaciones son pequeñas, que las camas son pequeñas porque son caben en las habitaciones. Y entonces normalmente hay un dormitorio, una habitación para cada persona, un salón común y la cocina. Bueno yo vivo en un piso súper pequeño, mi piso tiene 30 metros cuadrados que cada vez traen más, bueno cada vez hay más y no. Cada vez hay más pisos pequeños en el centro de las ciudades donde viven

personas solas ¿No? Eso es una fórmula que se está extendiendo en España como en el resto de las sociedades desarrolladas. Bueno, a mí me choca, a veces veo un programa en la televisión, un programa canadiense; creo que hay varios pero yo veo uno que hay un canal y me gusta porque bueno, me parece divertido. En el que hay una familia que tiene problemas en su casa y entonces hay una especie de competición entre una diseñadora y un agente inmobiliario. El agente inmobiliario les busca una casa para solucionar sus problemas, entonces busca una casa para sus características ¿No? ¿Sí? Y la diseñadora piensa, bueno el programa, la idea del programa es que ella piensa que un cambio de diseño, con algunas reformas en la casa se puede hacer mejor y entonces se van a quedar en la casa. Bueno, no sé porqué a mí me gusta este programa porque es bastante tonto pero a mí me gusta, un poco por los cambios que hacen y también por el efecto del cambio de diseño, me parece muy interesante cómo cambia ¿No? Pero una de las cosas por lo que lo veo, como digo es canadiense y es bueno, como las casas allí son un poco como en Estados Unidos también, entonces son casas, son casas unifamiliares en general y para mí enormes siempre. Y a veces me choca mucho, bueno tienen un programa de espacio, una familia de pareja más un niño y tienen una casa de total 110 metros cuadrados que para nosotros es enorme, y eso varios pisos ¿No? Y es un problema constante, es un problema de espacio. Y siempre pienso, claro no me sorprende que cuando vienen a España siempre les parece todo muy pequeño. Y bueno, es una forma de vivienda, una idea de vivienda completamente diferente.

Janina: El ocio aquí, el ocio. ¿Qué hace la gente aquí?

Eva: Bueno lo probablemente todos los españoles no, todos los extranjeros cuando vienen a España piensan que lo que hace la gente es salir de su casa ¿No? Porque hay tanta gente en la calle siempre que parece que no hay nadie en casa. A veces leyendo estadísticas y estudios, es lo contrario. Hay mucha gente, la mayoría de la gente está en sus casas y por ejemplo... Cada vez hay más gente que pasa horas viendo la televisión, los jóvenes jugando a videojuegos, viendo películas, navegando por Internet. Entonces claro, desde nuestro punto de vista que comparamos ahora hace 10 años, 20-30 años pues cada vez hay más cosas que la gente hace en sus casas pero desde el punto de vista del que viene de afuera, pasamos mucho tiempo fuera de casa. Yo no sé si estaba en clases contigo, comentaba que recuerdo el comentario de una estudiante y después amiga brasileña porque se sentía un poco mal porque sus amigos españoles no la invitaban a sus casas, no sé si...

Janina: No, no, no.

Eva: Bueno, para nosotros cuando quedamos con gente quedamos fuera de casa, generalmente. Entonces quedamos en un bar, quedamos en un restaurante, quedamos en una cafetería y quedamos a dar un paseo, quedamos y entonces queda en casa no es que pongamos una distancia con la casa, es que estamos menos, nuestra cultura es menos de compartir la casa y de hacer ocio dentro de la casa; como cenas, pasar tiempo con amigos dentro de casa. Eso está cambiando respecto hace cinco o 10 años y está cambiando también por la crisis ¿No? Es más caro salir y entonces cada vez hay más gente que hace cosas en casa y también hay una diferencia entre los jóvenes. Los jóvenes españoles ahora con la crisis y también antes, están en la casa de sus padres hasta los 25-30 años, es muy normal. Entonces no es tan, y las casas son pequeñas, los pisos son pequeños, entonces no es tan común y no es tan cómodo invitar a tus amigos a tu casa cuando están tus padres, no hay tanto espacio, están en el salón también viendo la televisión entonces lo que hacemos es salir con nuestros amigos ¿No? Creo que la mezcla de razones para las que, por las que salimos más y además en general a los españoles les gusta salir, se sienten mal cuando llega un viernes, un sábado y no salen, no hacen algo afuera en la mayoría. También hay gente que le gusta estar en sus casas ¿No? Pero es muy común oír el comentario de: “¿Qué tal el fin de semana? Bueno, en casa.” No es un castigo. Entonces bueno, a la gente le gusta a veces solamente estar en la calle. El clima es suave, se puede decir desde depende del punto de vista pero a lo mejor de, depende de con qué lo comparemos pero a lo mejor desde marzo es agradable hasta octubre. Entonces hay muchas oportunidades para estar en la calle ¿No? Así que es lo que más hacemos.

Janina: Y el último tema, la gastronomía. ¿Puedes decirnos un poquito sobre la comida aquí?

Eva: Bueno a mí me gusta mucho comer, cualquier cosa. Entonces la comida española me gusta mucho también. Bueno, creo que la comida en España es teóricamente buena, además tiene buena fama, además la gastronomía cada vez tiene más importancia, más repercusión fuera de España ¿No? Hay muchos cocineros famosos, creo que es lo que se llama: “Dieta mediterránea.” Es una forma sana y claro, desde mi punto de vista muy lógico y muy natural de alimentarse pues. Comida variada, no abusar de productos que no son muy buenos, solamente una vez al mes, gran cantidad de fruta, de verduras, una cantidad bastante alta de pescado. En realidad eso cada vez se hace menos, las familias cada vez tienen menos tiempo y es complicado cocinar, cada vez se consumen más productos elaborados o pre-elaborados. Hay un problema grave de obesidad o sobrepeso

entre los niños, por ejemplo en España pero bueno, en general a mí la comida me parece muy rica ¿No? Muy buena. A veces me da un poco de pena porque me parece que en los bares, especialmente en los centros de las ciudades donde saben que parte del público son turistas, me parece que no ofrecen todo o lo bueno que podrían ofrecer. Tengo la impresión de que no se cuidan de los detalles ¿No? De que no se cuidan... Yo vivía en Italia y en Italia, en Roma siempre tuve la impresión de que a veces incluso aunque estés en un restaurante, típicamente turístico al lado de la plaza [41:45] que es una plaza céntrica en Roma, la comida estaba tan rica y estaba bien cocinada y la pasta estaba bien hecha, o bueno al menos para mis exigencias. Quizás un italiano tenía sus problemas pero el aceite era muy rico, la verdura estaba muy buena y aquí no.

Janina: Yo estoy de acuerdo porque puedes ir a una cafetería en no sé, Arguelles porque los turistas no van a Arguelles ¿No? Van aquí y la comida está mejor allá que en [42:25] No comería allá.

Eva: Sí. Por eso los españoles tenemos un poco la mentalidad de cuando viajamos fuera huimos de los sitios turísticos, porque pensamos que como es turístico vienen los turistas, nos van a engañar y nos van a dar peor o más caro. Más caro...

Janina: En Londres sí, en Londres es como aquí.

Eva: Ajá, más caro no me importa. Lo entiendo, lo puedo entender pero peor ¿Por qué? Eso no lo puedo entender, me parece que es un poco tirar piedras sobre nuestro propio tejado. Es un poco hacer que la gente pues le parezca que ha comido mal cuando viene a España. A mí cuando mis estudiantes extranjeros me dicen que la comida española no es buena, me da muchísima pena, me da ganas de invitarlos a mi casa a comer, de invitarlos a casa de mi madre ¿No? Para que coman porque es que si hay algo bueno en España es la comida, entre otras cosas. Pero claro, todo el mundo tiene gustos diferentes y puede ser que no te gusten ciertas cosas que a nosotros nos parecen exquisitas, el jamón por ejemplo. Hay mucha gente que dice, a los españoles les parece imposible que a alguien no le guste el jamón. Bueno, es posible claro pero cuando me hablan de una lechuga que no tiene sabor, de un aceite sin sabor, pobre, incluso que no es aceite de oliva me parece que están estafando y que estamos eso, tirando piedras sobre nuestro propio tejado ¿No?

Janina: Sí. Pues muchísimas gracias.

Para Conversar

¿Qué estudió Eva en la Universidad?

1. ¿Tiene un máster? ¿Qué hizo después de hacer un máster? ¿Por cuánto tiempo? ¿Cuánto tiempo hace que trabaja en la misma escuela? ¿Cuáles parientes menciona Eva? ¿Por qué no viaja tanto?
1. ¿Cuál porcentaje de la población está en desempleo? ¿Cuál era la tasa de desempleo en los años antes de la crisis? ¿En qué se basa la economía española? ¿Por qué hay tanto desempleo en este momento? ¿Qué fue otro sector fuerte? ¿Cómo es el sector del turismo?
1. ¿Hay una relación causa-efecto entre la inmigración y el desempleo?

¿Qué ha pasado a muchos de los inmigrantes que vinieron?

Describe la relación entre la inmigración y el desempleo según Eva. (pregunta abierta)

4. ¿Cuándo se celebran las Fiestas de Madrid? ¿Cómo se llama la patrona de Madrid? ¿Qué instalan en las calles? ¿Cómo se llama el patrón de Lavapiés? Según Eva, por qué eran tan divertidas las Fiestas?

Building Proficiency for World Language Learners: 100+ High-Interest Activities

Discover over 100 dynamic activities to make world language learning interactive and fun. I wrote this book with some of my favorite activities for educators aiming to build proficiency with high-impact strategies.

[Learn more and get your copy here.](#)

5 Weeks of No and Low Prep Fun

Need quick, engaging activities for your class? This free guide includes **25 no-prep and low-prep ideas** to save time while keeping students excited about learning.

[Download your free copy now.](#)

100s of Videos to Learn Spanish

Gain access to an extensive collection of videos for self-paced Spanish learning.

[Browse the videos.](#)